

ΜΟΓΛΗΣ
ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ
Ράντγιανρτ Κίπλινγκ

*Μια παράσταση με θέατρο και κουκλοθέατρο
φτιαγμένη από παιδιά, για... όλους.*

ΔΙΑΝΟΜΗ	Κουκλοθέατρο	θέατρο
ΑΦΗΓΗΤΗΣ/ΜΟΓΛΗΣ:		Εμρά
ΛΥΚΟΣ:	Γιοχάν	
ΤΑΜΠΑΚΙ:	Ναζμιέ	
ΡΑΞΑ:	Φατμέ	Ουρίς
ΣΗΡΧΑΝ:	Σελτσούκ	Αλή
ΑΚΕΛΑΣ:		Μεσούτ, Αλή
ΜΠΑΛΟΥ:	Χασάν	Σεζέρ
ΜΠΑΓΚΙΡΑ:	Μουσταφά	Ενέρ
ΜΟΓΛΗΣ:	Φερίτ, Ζεχρά	Αλή, Εμρά
ΤΣΙΛ:	Ναζμιέ	
ΚΥΝΗΓΟΣ:		Μεσούτ
ΓΥΝΑΙΚΑ:		Ουρίς
ΜΕΣΣΟΥΑ:		Αϊσέ
ΑΝΘΡΩΠΟΙ:		Ενέρ, Σεζέρ
ΛΥΚΟΙ:	Γιοχάν, Ζεχρά, Μουσταφά, Ναζμιέ, Σελτσούκ, Φατμέ Φερίτ, Χασάν	Αϊσέ, Σεζέρ
ΜΑΪΜΟΥΔΕΣ:		Γιοχάν, Ζεχρά, Μουσταφά, Ναζμιέ, Σελτσούκ, Φατμέ Φερίτ, Χασάν

**→ Όλες οι κούκλες, οι μάσκες, τα σκηνικά
και τα αντικείμενα της παράστασης
είναι φτιαγμένα από τα ίδια τα παιδιά.**

*Τα παιδιά βοήθησαν: Μπάμπης, Θοδωρής
Σύνθεση μουσικής & τραγουδιού: Αθηνά
Ζωντανή μουσική: Εμίν, Εργκούτ, Μπουφέτ, Φαΐκ
Σχεδιασμός εξώφυλλου & αφίσας: Μάνος
Για την πραγματοποίηση της παράστασης βοήθησαν: Αθανασία, Άννα,
Βασίλης, Γιώργος, Ελισάβετ, Θανάσης, Κώστας, Λάμπρος, Μάνια,
Μαριάννα, Μάτα, Νικήτας, Ορνέλα, Πόπη, Ρίτα, Τίνα*

Ευχαριστούμε...

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ & ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

*** Πως σας φάνηκε όταν φτιάχνατε όλα αυτά τα πράγματα για την παράσταση;**

- Εμένα μου φάνηκε βαρετό ότι βάζαμε εφημερίδες στις κόλλες και μου άρεσε μόνο η ζωγραφική.

- Εγώ στην αρχή νόμιζα ότι τα κάνουμε για πλάκα – έτσι μου ερχότανε. Κάναμε μάσκες, αλλά δεν μπορούσα να καταλάβω ότι θα παίξουμε. Ούτε ακόμα...

*** Αν εσείς βλέπατε το Μόγλη που ερχόταν από τη ζούγκλα, που ήταν άνθρωπος αλλά είχε ζήσει σαν αγρίμι, θα τον κρατούσατε στο χωριό;**

- Εγώ ναι. Θα τον κρατούσα, θα του έκανα μάθημα, θα του μάθαινα πάλι τη γλώσσα του ανθρώπου, τη συμπεριφορά των ανθρώπων και θα ήταν πάλι άνθρωπος.

*** Αν ήσασταν εσείς οι λύκοι, θα διώχνατε το Μόγλη;**

- Όχι. Τι κακό έχει;

- Ζούγκλα να μείνει... και άνθρωπος και λύκος (είναι).

- Εγώ θα τον έδιωχνα, γιατί ο Σηρχάν ήθελε να τον φάει. Επειδή θα κινδυνεύαμε κι εμείς.

*** Και τότε ο Μπαγκίρα γιατί τον βοηθάει;**

- Επειδή τον αγαπάει.

*** Πιστεύετε ότι η Ράξα έπρεπε να τον κρατήσει;**

- Ναι, γιατί το είχε από μικρό.

- Γιατί να το κρατήσει; Ποιος είναι αυτός;

- Γιατί το είχε αγαπήσει σαν δικό της παιδί.

- Αλλά, να πω κάτι; Αφού τον παίρνουν στη ζούγκλα, γιατί τον χαστουκίζουν;

- Για να μάθει καλά.

- Δεν μπορεί ο Μπαλού να του το πει με καλό τρόπο, όπως λέει ο Μπαγκίρα;

- Αφού «μια μικρή τιμωρία» είναι.

- «Μια μικρή τιμωρία», ένα χαστούκι, 'ανέβα Μόγλη στο δέντρο', 'κατέβα μετά να μου πεις μάθημα τα λόγια' – δεν γίνεται έτσι.

- Γίνεται, γίνεται.

- Άμα το 'τρωγες εσύ το χαστούκι, θα γινότανε;

- Πρέπει, αφού δεν καταλαβαίνει, να φάει ένα χαστούκι και να μάθει. «Καλύτερα να είμαι αυστηρός εγώ που τον αγαπάω, παρά να πάθει κάτι κακό επειδή δεν ξέρει».

*** Ποιος είναι με τον αυστηρό και ποιος είναι με τον επιεική;**

- Εγώ και από τα δύο...

*** Τι σ' αρέσει στα καλλιτεχνικά;**

- Μ' αρέσει να διαβάζω και να κάνω θέατρο.
- Εμένα μ' αρέσει που κάνουμε θέατρο, μάσκες... Μ' αρέσει πότε να νικήσω (ως Μόγλης) τον τίγρη.
- Μ' αρέσει να κάνω ζωγραφική και κούκλες και μαϊμούδες.
- Εμένα μ' αρέσει που κάναμε τις κινήσεις (παντομίμα).
- Περνάω καλά και είμαι χαρούμενος.
- ...Σήμερα ωραίο ήλιο έχει. Για θάλασσα είναι. Αλλά εμείς εδώ ήρθαμε. Μας αρέσει και εδώ και στη θάλασσα.



*** Τι νομίζετε ότι έχετε κερδίσει επειδή ασχολείστε με τα καλλιτεχνικά;**

- Χαρά, έμαθα να συμπεριφέρομαι καλά, να είμαι ήσυχος και να ζωγραφίζω πιο καλά.
- Έμαθα να φτιάχνω μάσκες, κάτι για τα θέατρα και έμαθα να είμαι ηθοποιός.
- Ξέρετε; Όταν δεν ερχόμασταν εδώ, έλεγα ότι «δεν μπορώ» και δεν το 'κανα. Ενώ τώρα που έρχομαι...
- ... μπορώ, τα καταφέρνω.

*** Τώρα τα καταφέρνεις επειδή έμαθες περισσότερα πράγματα ή επειδή είσαι πιο σίγουρη για τον εαυτό σου;**

- Και τα δυο.

ΜΟΓΛΗΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ



*«ΜΕ ΕΔΙΩΞΕ Η ΑΓΕΛΗ ΤΩΝ ΛΥΚΩΝ,
ΜΕ ΕΔΙΩΞΕ ΚΑΙ Η ΑΓΕΛΗ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ.
ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΥΝΗΓΑΩ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ ΣΤΗ ΖΟΥΓΚΛΑ».*
Μόγλης, Το Βιβλίο της Ζούγκλας